

**Prüfungsordnung
für den weiterbildenden Masterstudiengang
„Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion“
an der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald**

vom 10. Juli 2008

Aufgrund von § 2 Abs. 1 in Verbindung mit § 38 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Mecklenburg-Vorpommern (Landeshochschulgesetz – LHG M-V) vom 5. Juli 2002 (GVOBl. M-V S. 398)¹, zuletzt geändert durch Artikel 19 des Gesetzes vom 10. Juli 2006 (GVOBl. M-V S. 539)², erlässt die Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald die folgende Prüfungsordnung für den weiterbildenden Masterstudiengang „Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion“ als Satzung:

Inhaltsverzeichnis

- § 1 Ziele
- § 2 Studium
- § 3 Zulassungsvoraussetzungen
- § 4 Module
- § 5 Modulprüfungen und Masterprüfung
- § 6 Klausuren
- § 7 Praktische Prüfungen
- § 8 Erwerb des Diploma-Abschlusses
- § 9 Zertifikat über das Diploma
- § 10 Zulassungsvoraussetzungen für die Masterprüfung
- § 11 Masterthesis
- § 12 Masterkolloquium
- § 13 Bildung der Gesamtnote und Zeugnis
- § 14 Masterurkunde
- § 15 Inkrafttreten

Anhang: Qualifikationsziele der Module

Anlage: Diploma Supplement

¹ Mittl.bl. BM M-V S. 511

² Mittl.bl. BM M-V S. 635

§ 1^{*} Ziele

(1) Das Studium soll eine interdisziplinäre, berufsbezogene und wissenschaftliche Weiterbildung in zahnmedizinischer Ästhetik und Funktion sein. Der Studierende erwirbt im Studiengang zum einen umfassende Kenntnisse und Fertigkeiten in der Anwendung von Methoden der Rekonstruktion mit dem Schwerpunkt auf funktionelle und ästhetische Aspekte, zum anderen aber auch die Fähigkeit, die verfügbaren Methoden im Kontext kritisch zu beurteilen und Fragestellungen, die sich im Zusammenhang mit dem Einsatz der Methoden ergeben, wissenschaftlich zu untersuchen. Aus diesem Grund beinhaltet das Studium zwei Schwerpunkte:

1. einen praxisbezogenen Schwerpunkt, in dem der Studierende seine erworbenen Kenntnisse unter praxisorientierten Bedingungen umsetzen und erproben, sowie Erfahrungen dokumentieren und Patientenfälle nach den erlernten Methoden und Standards diagnostizieren und behandeln soll
2. einen wissenschaftlich-theoretischen Schwerpunkt, in dem der Studierende zusätzlich zu dem praxisbezogenen Schwerpunkt einen umfassenden Überblick über die verfügbaren Methoden und Möglichkeiten erhält und zugleich Fähigkeiten erwirbt, sich mit den Methoden und ihren Grundlagen wissenschaftlich auseinander zu setzen.

(2) Der praxisbezogene Schwerpunkt ist die Basis, mit der alle Studienteilnehmer konfrontiert werden. Er fokussiert neben dem Wissenserwerb primär auf den Erwerb praktischer Fertigkeiten und das Sammeln von praktischen Erfahrungen im Hinblick auf

1. Rekonstruktion auf hohem zahnmedizinischen Qualitätsniveau mit dem besonderen Anspruch an die rote und weiße Ästhetik, sowie funktionelle Aspekte des neuromuskulären Regelkreises
2. Erfassung von Indikationen und Kontraindikationen im speziellen Erkennen von Patienten mit einer Somatisierungsstörung und nicht real bezogenen Wünschen (Projektionsphänomen), so wie parodontaler und myoarthrogener Erkrankungen
3. Anwendung und Entwicklung von Diagnose und Therapieschemata für interdisziplinäres Management bei der parodontalen, implantologischen, kieferorthopädischen, kieferchirurgischen und funktionstherapeutischer Behandlung im Zusammenhang mit der Rekonstruktion MAP-geschädigter und dysgnather Patienten
4. Integration von Behandlungsstrategien in den Praxisalltag (Optimieren von Workflowprozessen, etc.) einschließlich Teamwork und vernetztes Arbeiten mit dem zahntechnischen Labor.

(3) Der wissenschaftlich-theoretische Schwerpunkt vertieft und ergänzt den praxisbezogenen Schwerpunkt und fokussiert weiterführend auf:

* Soweit für Funktionsbezeichnungen ausschließlich die männliche oder die weibliche Form verwendet wird, gilt diese jeweils auch für das andere Geschlecht.

1. Grundlagen und Fertigkeiten in Literaturrecherchen und wissenschaftlichen Datenanalysen
2. Bewertung der Entscheidungsfindung unter wissenschaftlichen und evidenzbasierten Gesichtspunkten
3. wissenschaftliche Hintergründe der einzelnen Verfahren und der dabei angewendeten Materialien und Werkstoffen und biologischen Gesichtspunkten

§ 2 Studium

(1) Diese Prüfungsordnung regelt das Prüfungsverfahren im weiterbildenden Masterstudiengang „Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion“. Ergänzend gilt die Gemeinsame Prüfungsordnung für Bachelor- und Masterstudiengänge (GPO BMS) in der jeweils geltenden Fassung.

(2) Das Studium ist berufsbegleitend, campus- und semesterunabhängig und ist mit Wahlmöglichkeiten betreffend Terminen und Orten der Lehrveranstaltungen ausgestattet.

(3) Für den Erwerb des Masters ist eine Studiendauer von 2 ½ Jahren inklusive Masterthesis vorgesehen. Das Diploma kann nach Abschluss der betreffenden Module von ca. einem Jahr (2 Semestern) erworben werden.

(4) Die für den erfolgreichen Abschluss des Masterstudiengangs erforderliche Arbeitsbelastung („work load“) beträgt insgesamt 1920 Stunden. Auf die Masterarbeit entfallen 660 Stunden (22 Leistungspunkte), auf das Masterkolloquium 30 Stunden (ein Leistungspunkt).

(5) Die erforderliche Arbeitsbelastung für den Erwerb des Diplomas beträgt 690 Stunden (23 Leistungspunkte).

§ 3 Zulassungsvoraussetzungen

(1) Zum Studium kann nur zugelassen werden, wer

1. die Approbation als Zahnarzt oder Arzt besitzt,
2. nach der Approbation und vor Zulassung zum Studium mindestens ein Jahr als Arzt oder Zahnarzt gearbeitet hat und
3. alle Entgelte des Weiterbildungsstudiums entrichtet hat und die Bewerbungsunterlagen gemäß § 5 Abs. 2 StO vollständig vorgelegt hat.

(2) Die Bewerbungsunterlagen müssen bis zum Bewerbungsschluss, der auf der Homepage des Studiengangs bekannt gegeben wird, vollständig im Weiterbildungsbüro eingereicht sein. Übersteigt die Zahl der Bewerber die Kapazität des Studiengangs werden die Bewerber in der Reihenfolge des Eingangs der Bewerbungsunterlagen berücksichtigt.

(3) § 3 Abs. 2 GPO BMS findet keine Anwendung.

§ 4 Module

(1) Es werden fünf Modultypen angeboten: ein Orientierungsmodul, Grundlagenmodule, Basismodule, Aufbaumodule und ein Prüfungsmodul (Masterkolloquium). Je nach Umfang des Lerninhaltes können die Module auch als aufeinander aufbauende Module in zeitlich definierter Reihenfolge angeboten bzw. zu inhaltlich und formal zusammenhängenden Clustern zusammengefasst werden. Mit Ausnahme des Orientierungsmoduls und des Prüfungsmoduls gibt es für jedes Modul einen verantwortlichen Dozenten (Modulprovider).

(2) Das Orientierungsmodul beinhaltet eine Einführung in die zahnmedizinische Ästhetik und Funktion sowie eine Studienberatung. Die Teilnahme an diesem Modul ist Voraussetzung für das weitere Ausbildungsprogramm mit dem Ziel eines Diploma- oder Masterabschlusses. Das Orientierungsmodul hat keine anrechenbare Arbeitsbelastung und wird nicht geprüft. Ihm werden deswegen keine Leistungspunkte zugeordnet.

(3) Die Grundlagenmodule können zu Propädeutika zusammengefasst werden. Jedes Modul besteht aus 15 Stunden theoretisch-praktischer Unterweisung zuzüglich 45 Stunden „Workplace-Learning (darin enthalten: 10 Stunden Workload für unmittelbare Vor- und Nachbereitung).

Nr.	Grundlagenmodule	Arbeitsbelastung (Stunden)	Sem.	LP	Regel- prüfungs- termin
1.	Medizinische Ethik und Ästhetik	60	1	2	1. Sem.
2.	Klinische Methoden und Techniken	60	1	2	1. Sem.
3.	Instrumentelle Methoden und Techniken	60	1	2	1. Sem.
4.	Grundlagen der Okklusion	60	1	2	1. Sem.
5.	Klinische Dokumentation	60	1	2	1. Sem.

Die Module 1 bis 5 sind Pflichtmodule für den Abschluss „Diploma“ und „Master of Science“.

Die Grundlagenmodule dienen dem Erwerb einer Vorqualifikation als Voraussetzung für eine sinnvolle Vorbereitung auf die Basis- und Aufbaumodule. In Abweichung von § 27 GPO BMS können je nach Weiterbildungsstand des Teilnehmers und dem glaubhaften Nachweis von Vorleistungen im Sinne von Kursen auf dem Gebiet der

zahnmedizinischen Ästhetik und Funktion diese Leistungen anerkannt und gemäß dem Workload mit den Leistungspunkten versehen werden. Über die Anerkennung und Vergabe der Leistungspunkte entscheidet der Prüfungsausschuss. Die Qualifikationsziele der Module sind im Anhang aufgeführt.

(4) Die Basismodule sind klinisch ausgerichtet. In ihnen wird die Grundlage für die Anwendung von Kenntnissen und deren Umsetzung in den Klinik/Praxis- Alltag vorbereitet. Jedes Modul besteht aus 15 Stunden theoretisch-praktischer Unterweisung zuzüglich 45 Stunden „Workplace-Learning (darin enthalten: 10 Stunden Workload für unmittelbare Vor- und Nachbereitung) für die Module 6 bis 11, 13 und 15 Stunden „Workplace-Learning“ für das Modul 12.

Nr.	Basismodule	Arbeitsbelastung (Stunden)	Sem.	LP	Regel- prüfungs- termin
6.	Adhäsivtechnik Teil I - Compositeverarbeitung im Frontzahnbereich	60	2	2	2. Sem.
7.	Adhäsivtechnik Teil II - Compositeverarbeitung im Seitzahnbereich einschließlich Werkstoffkunde metallfreier Rekonstruktionen	60	2	2	2. Sem.
8.	Metallfreie Rekonstruktionen durch Einsatz der CAD/CAM Technologie	60	2	2	2. Sem.
9.	Ästhetisch - plastische Parodontalchirurgie - Teil I	60	2	2	2. Sem.
10.	Hart- und Weichgewebsmanagement in der Implantologie - Teil I	60	2	2	2. Sem.
11.	Die festsitzende Rekonstruktion des Regelgebisses	60	2	2	2. Sem.
12.	Klinische Anwendung von Grundlagen der Ästhetik – Fallvorstellung und interdisziplinäre Falldiskussion	30	2	1	2. Sem.
13.	Wissenschaftliche Recherche und Datenanalyse	60	3	2	3. Sem.

Die Basismodule 6 bis 12 sind für den Abschluss Diploma und für den Abschluss Master obligat. Für den Abschluss Master muss zusätzlich das Modul 13 belegt werden. In Abweichung von § 27 GPO BMS können je nach Weiterbildungsstand des Teilnehmers und dem glaubhaften Nachweis von Vorleistungen im Sinne von Kursen auf dem Gebiet der zahnmedizinischen Ästhetik und Funktion auch Leistungen, die Inhalte und Lernziele der Basismodule betreffen, anerkannt und gemäß dem Workload mit Leistungspunkten versehen werden. Über die Anerkennung und Vergabe der Leistungspunkte entscheidet der Prüfungsausschuss. Die Qualifikationsziele der Module sind im Anhang aufgeführt.

(5) Die Aufbaumodule sind weiterführende Module, die einer Vertiefung der in den Grund- und Basismodulen erworbenen Kenntnisse dienen sollen. Jedes Modul besteht aus 15 Stunden theoretisch-praktischer Unterweisung zuzüglich 45 Stunden „Workplace-Learning (darin enthalten: 10 Stunden Workload für unmittelbare Vor- und Nachbereitung) für die Module 14 - 20 und 15 Stunden „Workplace-Learning“ für das Modul 21.

Nr.	Aufbaumodule	Arbeitsbelastung (Stunden)	Sem.	LP	Regel- prüfungs- termin
14.	Innovative Behandlungskonzepte in der Teilprothetik	60	3	2	3. Sem.
15.	Totalprothetik , Ästhetik und Funktion bei älteren Patienten	60	3	2	3. Sem.
16.	Ästhetisch - plastische Parodontalchirurgie Teil II	60	3	2	3. Sem.
17.	Hart- und Weichgewebsmanagement in der Implantologie Teil II	60	3	2	3. Sem.
18.	Multidisziplinäre kieferorthopädische und/oder chirurgische Behandlungsstrategien	60	3	2	3. Sem.
19.	Ästhetische und funktionelle Prinzipien der statischen und dynamischen Okklusion dysgnather Patienten	60	4	2	4. Sem.
20	Ästhetisch festsitzende Rekonstruktion des dysgnathen und /oder funktionsgestörten Patienten	60	4	2	4. Sem.
21.	Wissenschaftliches Arbeiten – Vorbereitung auf Masterthesis	30	4	1	4. Sem.

Aufbaumodule sind für den Erwerb des Masterabschlusses Pflicht. In Abweichung von § 27 GPO BMS können je nach Weiterbildungsstand des Teilnehmers und dem glaubhaften Nachweis von Vorleistungen auch Leistungen, die Inhalte und Lernziele der Aufbaumodule betreffen, anerkannt und gemäß dem Workload mit Leistungspunkten versehen werden. Über die Anerkennung und Vergabe der Leistungspunkte entscheidet der Prüfungsausschuss. Die Qualifikationsziele der Module sind im Anhang aufgeführt.

§ 5

Modulprüfungen und Masterprüfung

(1) In den Modulprüfungen wird geprüft, ob und inwieweit der Studierende die Qualifikationsziele erreicht hat.

(2) Mit Ausnahme des Orientierungsmoduls wird jedes Modul gemäß § 4 durch eine Klausur (§ 6) sowie praktische Aufgaben und Übungen (§ 7) des „Workplace-Learnings“

abgeprüft. Abweichend sind bei Modul 12 nach § 4 Abs. 4 nur theoretisch-praktische Aufgaben des „Workplace-Learnings“ in Form einer Fallpräsentation zu bewältigen.

(3) Gegenstand der Modulprüfungen sind die Inhalte des jeweiligen Moduls sowie die im „Workplace-Learning“ des Moduls gemäß Modulkatalog vorgegebenen Übungen und Aufgaben beziehungsweise die Präsentation von durchdokumentierten Patientenfällen, die mit den erlernten Methoden und Techniken befundet, diagnostiziert und gegebenenfalls therapiert wurden. Zu Beginn des Unterrichts in einem Modul gibt der Dozent bekannt, in welcher Form die Prüfung abzulegen ist.

(4) Die Modulprüfung ist bestanden, wenn sowohl die Klausur als auch die gemäß Modulkatalog vorgesehene Aufgabe oder Übung beziehungsweise die Präsentation der Verlaufsdokumentation mit mindestens „ausreichend“ bewertet wurde.

(5) Die Modulprüfung ist im Anschluss an die Präsenzlehre zu absolvieren (Regelprüfungstermin). Abweichend werden bei Modul 12 Kurzpräsentationen von Patientenfällen während des Verlaufs des Moduls bewertet.

(6) Abweichend von der Regelung in § 24 Abs. 2 GPO BMS kann eine Modulprüfung zur Notenverbesserung im Rahmen des Freiversuchs nicht wiederholt werden.

(7) Die Masterprüfung besteht aus der Masterthesis und dem Masterkolloquium.

§ 6 Klausuren

(1) In den Klausuren soll der Kandidat in begrenzter Zeit nachweisen, dass er umfassende Kenntnisse über die im Modul vorgestellten Methoden der zahnmedizinischen Ästhetik und Funktion besitzt.

(2) Eine Klausur dauert 45 Minuten. In ihr werden 15 Fragen in Multiple-Choice-Form gestellt. Ausnahme ist das Modul 1 (§ 4 Abs. 3), in dem die MC-Klausurfragen durch Fragen ergänzt werden, die in Textform ausführlicher beantwortet werden sollen. Für diese Art der Klausur gilt § 9 GPO BMS.

(3) Im Weiterbildungsbüro wird ein gültiger Antwortschlüssel mit den richtigen Antworten hinterlegt. Alternativ können auch, wenn sich bestimmte Inhalte des Moduls nicht in multiple-choice-Form abbilden lassen, Fragen gestellt werden, die eindeutig stichwortartig beantwortet werden können.

(4) Die Klausuren werden im Prüfungssekretariat gemäß gültigem Antwortschlüssel ausgewertet. Das Auswertungsverfahren soll höchstens vier Wochen dauern. Die Kandidaten sind über das Ergebnis unverzüglich zu informieren.

(5) Folgender Bewertungsschlüssel gilt für die MC-Klausur:

15 und 14 richtige Antworten	1,0 = sehr gut
13 und 12 richtige Antworten	2,0 = gut

11 und 10 richtige Antworten
9 und 8 richtige Antworten
7 bis 0 richtige Antworten

3,0 = befriedigend
4,0 = ausreichend
5,0 = nicht ausreichend

§ 7 Praktische Prüfungen

(1) In den praktischen Aufgaben und Übungen soll der Kandidat nachweisen, dass er die im Modul vermittelten Kenntnisse über die vorgestellten Methoden der zahnmedizinischen Ästhetik und Funktion beherrscht und anhand von Aufgaben und Übungen im „Homework“ oder „Workplace-Learning“ umsetzen kann. Entsprechendes gilt für die Präsentation von dokumentierten Patientenfällen. Abweichend werden im Modul 12 nach § 5 Abs. 3 Kurzpräsentationen von Patientenfällen bewertet, die vor dem Modul als Homework angefertigt wurden.

(2) Für die Bewältigung der Prüfungsaufgaben hat der Kandidat vier Wochen Zeit. Die Anfertigung der „Homework“-Aufgabe beziehungsweise die Patientendokumentation schickt der Prüfling an das Weiterbildungsbüro.

(3) Prüfungsleistungen im Sinne von Absatz 1 sind sonstige Prüfungsleistungen gemäß § 10 Abs. 1 GPO BMS und werden vom Modulprovider bewertet. Bei Wiederholungsprüfungen sind zwei Prüfer vorgesehen: der eine soll der Modulprovider sein, der andere hauptberuflich als Wissenschaftler an der Universität Greifswald tätig sein.

(4) Nach Eingang der Prüfungsleistungen (Absatz 2) sollen die Prüfer vier Wochen Zeit haben, die Prüfungsleistungen zu bewerten. Spätestens zwei Wochen nach Festsetzung der Note ist das Ergebnis dem Kandidaten bekannt zu geben.

§ 8 Erwerb des Diploma-Abschlusses

Der Abschluss Diploma wird mit dem Erwerb von 23 Leistungspunkten und Absolvierung folgender Module erworben:

1. Medizinische Ethik und Ästhetik (2 Leistungspunkte)
2. Klinische Methodiken und Techniken (2 Leistungspunkte)
3. Instrumentelle Methoden und Techniken (2 Leistungspunkte)
4. Grundlagen der Okklusion (2 Leistungspunkte)
5. Klinische Dokumentation (2 Leistungspunkte)
6. Adhäsivtechnik Teil I - Compositeverarbeitung im Frontzahnbereich (2 Leistungspunkte)
7. Adhäsivtechnik Teil II - Compositeverarbeitung im Seitzahnbereich inklusive Werkstoffkunde metallfreier Rekonstruktionen (Leistungspunkte)
8. Metallfreie Rekonstruktionen durch Einsatz der CAD/CAM Technologie (2 Leistungspunkte)
9. Ästhetisch - plastische Parodontalchirurgie Teil I (2 Leistungspunkte)

10. Hart- und Weichgewebsmanagement in der Implantologie Teil I (2 Leistungspunkte)
11. Die festsitzende Rekonstruktion des Regelgebisses (2 Leistungspunkte)
12. Klinische Anwendungen von Grundlagen der Ästhetik – Fallvorstellung und interdisziplinäre Falldiskussion (1 Leistungspunkt)

§ 9

Zertifikat über das Diploma

- (1) Auf Antrag stellt das Prüfungssekretariat ein Zertifikat über das Diploma aus. Dem Antrag sind die Nachweise über die in § 8 genannten Voraussetzungen beizufügen. Dieses gilt auch für Studierende, die im Masterstudiengang eingeschrieben sind.
- (2) Das Zertifikat wird von dem Dekan und von dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses unterzeichnet.

§ 10

Zulassungsvoraussetzungen für die Masterprüfung

- (1) Zur Masterprüfung wird zugelassen, wer
 1. die in § 8 genannten Module erfolgreich absolviert hat,
 2. die in Absatz 2 genannten Module erfolgreich absolviert hat und
 3. an einer Kongressveranstaltung über zahnmedizinische Ästhetik und Funktion mit mindestens 18 Stunden fachlichem Kongressprogramm teilgenommen hat. Unter Berücksichtigung auch der Vor- und Nachbereitung wird hierfür ein Leistungspunkt vergebenund somit mindestens 41 Leistungspunkte erworben hat.
- (2) Gemäß Absatz 1 setzt die Zulassung zur Masterprüfung das erfolgreiche Absolvieren der nachfolgenden Module voraus:

13. Wissenschaftliche Recherche und Datenanalyse (2 Leistungspunkte)
14. Innovative Behandlungskonzepte in der Teilprothetik (2 Leistungspunkte)
15. Totalprothetik, Ästhetik und Funktion bei älteren Patienten (2 Leistungspunkte)
16. Ästhetisch - plastische Parodontalchirurgie Teil II (2 Leistungspunkte)
17. Hart- und Weichgewebsmanagement in der Implantologie Teil II (2 Leistungspunkte)
18. Multidisziplinäre kieferorthopädische und/oder chirurgische Behandlungsstrategien (2 Leistungspunkte)
19. Ästhetische und funktionelle Prinzipien der statischen und dynamischen Okklusion dysgnather Patienten (2 Leistungspunkte)
20. Ästhetisch festsitzende Rekonstruktion des dysgnathen und /oder funktionsgestörten Patienten (2 Leistungspunkte).
21. Wissenschaftliches Arbeiten – Vorbereitung auf Masterthesis (1 Leistungspunkt)

§ 11 Masterthesis

- (1) Die Masterthesis ist eine Prüfungsarbeit, die die wissenschaftliche Weiterbildung abschließt. Sie soll zeigen, dass der Studierende in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus seinem Fach selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten.
- (2) Die Masterthesis kann von einem Professor oder einer anderen, nach Landesrecht prüfungsberechtigten Person betreut werden, soweit diese in einem für den jeweiligen Studiengang relevanten Bereich tätig sind. Soll die Masterthesis in einer Einrichtung außerhalb der Universität durchgeführt werden, bedarf es hierzu der Zustimmung des Vorsitzenden des Prüfungsausschusses.
- (3) Das Thema der Masterthesis ist spätestens drei Monate nach erfolgreichem Bestehen der letzten Modulabschlussprüfung auszugeben. Beantragt der Kandidat das Thema später oder nicht, verkürzt sich die Bearbeitungszeit entsprechend. Der Antrag auf Ausgabe der Masterthesis muss spätestens 14 Tage vor diesem Zeitpunkt im Weiterbildungsbüro vorliegen
- (4) Die Masterthesis wird berufsbegleitend angefertigt. Die Bearbeitungsfrist beträgt acht Monate. Ihr Umfang soll 50 DIN A 4-Seiten nicht unterschreiten. Für sie gibt es 22 Leistungspunkte.
- (5) Die Masterthesis ist in deutscher oder englischer Sprache abzufassen. Auf Antrag des Studierenden und im Einvernehmen mit dem Betreuer kann der Prüfungsausschuss zulassen, dass die Masterthesis in einer anderen Sprache verfasst wird. Der Antrag ist schriftlich an den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu richten und beim Weiterbildungsbüro einzureichen. Die Arbeit muss eine Zusammenfassung in deutscher Sprache enthalten.
- (6) Die Masterthesis ist fristgemäß in drei gebundenen Exemplaren beim Weiterbildungsbüro einzureichen; der Abgabezeitpunkt ist aktenkundig zu machen.
- (7) Die Masterthesis ist von zwei Prüfern zu bewerten. Darunter soll der Betreuer der Masterthesis sein (§ 11 Abs. 2 Satz 1). Der zweite Prüfer wird von dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses bestimmt. Die Dauer des Bewertungsverfahrens soll vier Wochen nicht überschreiten. Die Masterthesis ist nur bestanden, wenn beide Prüfer die Arbeit mindestens mit „ausreichend“ bewerten.

§ 12 Masterkolloquium

Die Masterthesis ist vor drei Prüfern, die vom Prüfungsausschuss benannt werden, mündlich im Rahmen eines Kolloquiums (Masterkolloquium) mit wissenschaftlicher Diskussion zu verteidigen. Zugleich soll der Kandidat sein Verbundwissen auf dem Gebiet der zahnärztlichen Ästhetik und Funktion auf Grundlage der erfolgreich

absolvierten Module nachweisen und mindestens einen durchdokumentierten Patientenfall präsentieren. Das Kolloquium dauert 60 Minuten. Die Prüfer bewerten die Präsentation der Ergebnisse, die Darstellung des Patientenfalls und die wissenschaftliche Diskussion. Wird das Kolloquium nicht mit mindestens „ausreichend“ bewertet, ist die gesamte Prüfung nicht bestanden. Nach erfolgreichem Bestehen des Masterkolloquiums wird ein Leistungspunkt vergeben.

§ 13

Bildung der Gesamtnote und Zeugnis

(1) Der Durchschnitt aus den beiden Bewertungen für die Masterthesis und der Bewertung des Masterkolloquiums bildet die Gesamtnote.

(2) Hat ein Kandidat die Masterprüfung bestanden, so erhält er unverzüglich, möglichst innerhalb von vier Wochen über die Ergebnisse ein Zeugnis. In das Zeugnis werden die Noten der Modulprüfungen, das Thema der Masterthesis und deren Note sowie die Namen der Prüfer und die Gesamtnote aufgenommen. Auf Antrag des Kandidaten sind in einem Beiblatt zum Zeugnis die Gesamtnoten des jeweiligen Prüfungsjahrganges (Notenspiegel, Rangzahl) anzugeben. Dieses Beiblatt kann erst nach Abschluss des Studienjahres ausgestellt werden.

(3) Das Zeugnis trägt das Datum des Tages, an dem die letzte Prüfungsleistung erbracht worden ist. Es ist von dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu unterzeichnen.

§ 14

Masterurkunde

(1) Gleichzeitig mit dem Zeugnis wird dem Kandidaten die Masterurkunde mit dem Datum des Zeugnisses ausgehändigt. Darin wird die Verleihung des akademischen Mastergrades (Master of Science, M.Sc.) beurkundet.

(2) Die Masterurkunde wird von dem Dekan und von dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses unterzeichnet und mit dem Siegel der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald versehen.

§ 15

Inkrafttreten

Diese Prüfungsordnung tritt am Tag nach ihrer Veröffentlichung im Mitteilungsblatt des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senats der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald vom 20. Februar 2008 und des Beschlusses der Studienkommission des Senats vom 2. Juli 2008, der mit Beschluss des Senats vom 16. April 2008 gemäß §§ 81 Abs. 7 LHG und 20 Abs. 1 Satz 2 der Grundordnung der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald die Befugnis zur Beschlussfassung verliehen wurde, sowie der Genehmigung des Rektors vom 9. Juli 2008.

Greifswald, den 10. Juli 2008

**Der Rektor
der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald
Universitätsprofessor Dr. rer. nat. Rainer Westermann**

Mittl.bl. BM M-V 2008 S. 1336

Anhang: Qualifikationsziele der Module

Modul 1: Medizinische Ethik und Ästhetik

beinhaltet den Erwerb von Grundkenntnissen und einer reflektierte Positionsbildung auf der Basis von ethischen Entwürfen zu allen Bereichen der zahnmedizinischer Tätigkeit und Erarbeitung von Maßstäben der Ästhetik von Gesicht und Zähnen sowie von Leitfragen für die medizinische Entscheidung bei ästhetischen Behandlungen anhand von Fallbeispielen.

Modul 2: Klinische Methoden und Techniken

beinhaltet den Erwerb von umfassenden Kenntnisse zur funktionellen Anatomie und Pathologie des stomatognathen Systems, der Vermittlung aktueller Schemata und Leitlinien sowie Methoden und Techniken der klinischen Untersuchung zur Diagnose und Therapie von Funktionsstörungen und cranio-mandibulärer Dysfunktion und Grundlagen von primärtherapeutischen Maßnahmen sowie der Vorbehandlung vor restaurativen und rekonstruktiven Interventionen und deren Umsetzung in die systematische Planung komplexer Behandlungsfälle.

Modul 3: Instrumentelle Methoden und Techniken

beinhaltet den Erwerb von umfassenden Kenntnissen über mechanische und elektronische Methoden der instrumentellen Funktionsanalyse, deren Einfluss bei rekonstruktiven Maßnahmen sowie deren Stellenwert bei der Entscheidungsfindung für die komplexe Behandlungsplanung.

Modul 4: Grundlagen der Okklusion

beinhaltet den Erwerb von Kenntnissen zum Einfluss der skelettalen und dentalen Klassen auf die Rekonstruktion, sowie eine umfassende Darstellung der Ordnungsprinzipien der Angle Klasse I sowie die Erarbeitung von speziellen Aspekten der Dysfunktion und deren Auswirkungen auf Planung, Vorbehandlung und Rekonstruktion.

Modul 5: Klinische Dokumentation

beinhaltet die umfassende Darstellung der Grundlagen der Kommunikation, klinischen Dokumentation und speziellen ästhetischen Analyse (einschließlich des dentalen Einsatzes von Informations- und Kommunikationstechnologie-IKT) sowie praktische Übungen zur digitalen Dokumentation und Präsentation sowie die ästhetischen Analysen.

Modul 6: Adhäsivtechnik – Compositeverarbeitung im Frontzahnbereich

beinhaltet den Erwerb von umfassenden Kenntnissen zum differenzierten Einsatz der verschiedenen Materialien in der Adhäsivtechnik und der Compositeverarbeitung unter Berücksichtigung des aktuellen Standes der Wissenschaft sowie praktische Übungen zur Versorgung der verschiedenen Defektklassen und zu Stellungs- und Formkorrekturen.

Modul 7: Adhäsivtechnik Teil II – Compositeverarbeitung im Seitenzahnbereich inklusive Werkstoffkunde metallfreier Rekonstruktionen

beinhaltet (aufbauend auf den Kenntnissen aus Modul 6) den Erwerb von Kenntnissen zur Erarbeitung von speziellen Aspekten der Verarbeitung von Composite im Seitenzahnbereich bei der direkten Füllungstechnik und der Wiederherstellung stark zerstörter vitaler und endodontisch behandelter Zähne vor der Rekonstruktion sowie den Erwerb von praktischen Fertigkeiten bei der funktionellen und die ästhetischen Wiederherstellung des Kauflächenreliefs. Der werkstoffkundliche Teil beinhaltet einen Überblick über alle bei metallfreien Rekonstruktionen verwendeten Werkstoffe. Die Indikation für ihre Anwendung wird gegeben.

Modul 8: Metallfreie Rekonstruktionen durch Einsatz der CAD/CAM-Technologie

beinhaltet den Erwerb von Grundlagen zur Technologie dentaler CAD/CAM-Systeme, wobei elementare Kenntnisse zur Auswahl der Systeme unter klinischen Gesichtspunkten erworben werden, anschaulich am Beispiel des Chairside-Systems des CEREC-3D der Einsatz demonstriert wird und auch praktische Erfahrungen mit CAD-Konstruktionen an Fallbeispielen mit dem CEREC-3D gesammelt und trainiert werden.

Modul 9: Ästhetisch-plastische Parodontalchirurgie – Teil I

beinhaltet den Erwerb von ausführlichen Kenntnissen über resektive, regenerative und plastischer parodontal-chirurgischer Maßnahmen und Aspekten der parodontalhygienischen und ästhetischen Gestaltung prothetischer Rekonstruktionen, die Darstellung von Nachsorgekonzepten zur Sicherung des Behandlungserfolges sowie praktische Übungen am Tierpräparat.

Modul 10: Hart- und Weichgewebsmanagement in der Implantologie – Teil I

beinhaltet die umfassende Darstellung der praktischen und wissenschaftlichen Grundlagen der Weich- und Hartgewebsanalyse und des Management der Weichgewebe auf der Basis der Prinzipien der fotografischen und computergestützten ästhetischen Analyse sowie das Vorgehen bei der Hartgewebsanalyse unter Einsatz verschiedener Verfahren, wie der konventionellen Modell-analyse und CT/DVT gestützten Röntgenanalyse sowie der computergestützten Planung.

Modul 11: Die festsitzende Rekonstruktion des Regelbisses

beinhaltet die Erarbeitung von Leitlinien und Grundsätzen der funktionelle Vorbehandlung, und der Rekonstruktion in zahnbezogener und gelenkbezogener Unterkieferlage und deren praktische Durchführung, die Darstellung eines substanzschonenden, funktions- und werkstoffgerechten Präparationsdesigns, die Visualisierung der Behandlungsplanung für Behandler und Patienten unter Berücksichtigung funktioneller und ästhetischer Aspekte sowie die exakte Umsetzung der Planung in die Rekonstruktion anhand vieler Falldarstellungen und Übungen am Modell.

Modul 12: Klinische Anwendung von Grundlagen der Ästhetik – Fallvorstellungen und interdisziplinäre Falldiskussion

beinhaltet eine Darstellung eines eigenen Patientenfalles unter Anwendung der Lerninhalte aus den Modulen 1-11. Diskussion der Therapiefindung und der Therapie.

Modul 13: Wissenschaftliche Recherche und Datenanalyse

beinhaltet den Erwerb von Basiswissen zur wissenschaftlichen Recherche mit Blick auf die Kriterien der Evidence-Based Medicine/Dentistry und das Erlernen von korrektem

wissenschaftlichem Recherchieren an Beispielen mit Computereinsatz sowie die Vermittlung grundlegender Fertigkeiten der Bewertung und Analyse von Daten aus wissenschaftlichen Studien.

Modul 14: Innovative Behandlungskonzepte in der Teilprothetik

beinhaltet die Erarbeitung von Leitlinien für die Versorgung teilbezahnter Patienten unter definierten Kriterien wie festsitzende, bedingt festsitzende oder herausnehmbare Rekonstruktionen, Langlebigkeit und Stabilität, Erweiterungsfähigkeit, Berücksichtigung der eingeschränkten manuellen Fähigkeiten des älteren Patienten, Funktion, Komfort, Ästhetik .

Modul 15: Totalprothetik, Ästhetik und Funktion bei älteren Patienten

beinhaltet den Erwerb fundierter Kenntnisse in der Behandlung und ästhetischen Rehabilitation und Funktion bei älteren unbezahnten Patienten mit funktions- und ästhetisch optimierten Totalprothesen, aufbauend auf der computerunterstützten Analyse und Planung anhand des Fern-Röntgen-Seitenbildes und detaillierter Gesichts- und Sprachanalysen, Entscheidungshilfen für das anzustrebende Okklusionskonzept werden gegeben, Behandlungsabläufe anhand konkreter Beispiele geplant und die Kommunikation und Zusammenarbeit mit dem Dentallabor trainiert

Modul 16: Ästhetisch-plastische Parodontalchirurgie – Teil II

beinhaltet den Erwerb umfassender Kenntnisse zur indikationsgerechten Auswahl und Anwendung spezieller parodontalchirurgischer Operationstechniken und deren Integration in die Behandlungsplanung und Umsetzung in Zusammenarbeit mit parodontal-chirurgisch tätigen Spezialisten.

Modul 17: Hart- und Weichgewebsmanagement in der Implantologie – Teil II

beinhaltet den Erwerb umfassender Kenntnisse zur indikationsgerechten Auswahl und Anwendung spezieller Operationstechniken des Hart- und Weichgewebsmanagements in der Implantologie und deren Integration in die Behandlungsplanung und Umsetzung in Zusammenarbeit mit implantologischer tätigen Spezialisten.

Modul 18: Multidisziplinäre kieferorthopädische und/oder chirurgische Behandlungsstrategien

beinhaltet den Erwerb von umfassenden Kenntnissen über die Möglichkeiten der modernen Kieferorthopädie im Hinblick auf die Verbesserung der funktionellen und ästhetischen Gegebenheiten, multidisziplinäre kieferorthopädische und kieferchirurgische Behandlungsstrategien werden dargestellt, Indikationen und Möglichkeiten im Rahmen der parodontologischen und präprothetischen Behandlung erarbeitet sowie Leitlinien und Konzepte der interdisziplinäre Zusammenarbeit zwischen prothetisch, kieferorthopädisch und chirurgisch tätigen Kollegen gegeben.

Modul 19: Ästhetische und funktionelle Prinzipien der statischen und dynamischen Okklusion

beinhaltet die ausführliche Darstellung verschiedener Dysgnathieformen in transversaler, vertikaler und sagittaler Ebene sowie die Darstellung von natürlichen Kompensationsmechanismen bei verschiedenen Dysgnathiesymptomatiken sowie das Erlernen von Strategien zur Integration dieser Kompensationsmechanismen in die Behandlungsplanung.

Modul 20: Ästhetisch festsetzende Rekonstruktion des dysgnathen und/oder funktionsgestörten Patienten

beinhaltet interdisziplinäre Behandlungsplanung und –management komplexer Patientenfälle unter Berücksichtigung und Einbeziehung der Ergebnisse aller bisher erlernten Analysen. Vorhandene ästhetische Vorstellungen und Bedürfnisse des Patienten werden berücksichtigt und in der Planung einbezogen.

Modul 21: Wissenschaftliches Arbeiten – Vorbereitung zur Masterthesis

beinhaltet der Erwerb von Kenntnissen zum wissenschaftlichen Arbeiten vom Experiment, bzw. der Untersuchung bis zur Publikation. Der Studierende lernt korrektes wiss. Arbeiten: Herleitung des Themas, Formulierung von Arbeitshypothesen, Planung von Experimenten im Hinblick auf korrekte Aussagen und statistische Auswertungen. Bezüglich Publikation/Verfassung der Master Thesis wird auf den Aufbau, die Formulierung von Text und die Darstellung wissenschaftlicher Daten eingegangen.

Diploma Supplement für das Bachelor-/Master Programm

ERNST MORITZ ARNDT

UNIVERSITÄT GREIFSWALD



Diese Diploma Supplement-Vorlage wurde von der Europäischen Kommission, dem Europarat und UNESCO/ CEPES entwickelt. Das Diploma Supplement soll hinreichende Daten zur Verfügung stellen, die die internationale Transparenz und angemessene akademische und berufliche Anerkennung von Qualifikationen (Urkunden, Zeugnisse, Abschlüsse, Zertifikate, etc.) verbessern. Das Diploma Supplement beschreibt Eigenschaften, Stufe, Zusammenhang, Inhalte sowie Art des Abschlusses des Studiums, das von der in der Originalurkunde bezeichneten Person erfolgreich abgeschlossen wurde. Die Originalurkunde muss diesem Diploma Supplement beigefügt werden. Das Diploma Supplement sollte frei sein von jeglichen Werturteilen, Äquivalenzaussagen oder Empfehlungen zur Anerkennung. Es sollte Angaben in allen acht Abschnitten enthalten. Wenn keine Angaben gemacht werden, sollte dies durch eine Begründung erläutert werden.

1. ANGABEN ZUM INHABER/ZUR INHABERIN DER QUALIFIKATION

1.1 Familienname / Vorname

XXX, XXX

1.2 Geburtsdatum, Geburtsort, Geburtsland

XXX,XXX.XXX

1.3 Matrikelnummer oder Code des/der Studierenden

XXXXXX

2. ANGABEN ZUR QUALIFIKATION

2.1 Bezeichnung der Qualifikation (ausgeschrieben, abgekürzt)

Master of Science – M.Sc.

Bezeichnung des Titels (ausgeschrieben, abgekürzt)

k. A.

2.2 Hauptstudienfach oder –fächer für die Qualifikation

Zahnmedizin, Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion

2.3 Name der Einrichtung, die die Qualifikation verliehen hat

Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald

Medizinische Fakultät

Status (Typ / Trägerschaft)

Universität/ Staatliche Institution

2.4 Name der Einrichtung, die den Studiengang durchgeführt hat

s.o.

Status (Typ / Trägerschaft)

s.o./ s.o.

2.5 Im Unterricht / in der Prüfung verwendete Sprache(n)
Deutsch

3. ANGABEN ZUR EBENE DER QUALIFIKATION

3.1 Ebene der Qualifikation
Master (2 ½ Jahre, 64 Credits)

3.2 Dauer des Studiums (Regelstudienzeit)
2 ½ Jahre

3.3 Zugangsvoraussetzung(en)
Staatsexamen (Zahnmedizin), ein Jahre Berufserfahrung

4. ANGABEN ZUM INHALT UND ZU DEN ERZIELTEN ERGEBNISSEN

4.1 Studienform
weiterbildend, berufsbegleitend

4.2 Anforderungen des Studiengangs/Qualifikationsprofil des Absolventen/der Absolventin

Im weiterbildenden Studium erwirbt der Studierende Methoden und Techniken der Fachdisziplin und ermöglicht es ihm, voll verantwortlich im Bereich Zahnmedizinischer Ästhetik und Funktion zahnärztlich tätig zu werden. Im Verlauf des Studiums wird der Studierende mit den relevanten Themen, dem aktuellen Wissenstand und den Methoden der ästhetischen Zahnmedizin vertraut gemacht – mit dem Ziel, die relevanten Probleme der Patienten zu diagnostizieren und Behandlungsstrategien zu entwickeln.

Die Grundlagenmodule behandeln dabei das Grundlagenwissen im Bereich medizinischer Ethik und Ästhetik, die Grundlagen der Okklusion, die klinischen, instrumentellen und wissenschaftlichen Methoden, sowie die klinische Dokumentation.

Die Kern- und Aufbaumodule beinhalten zahnmedizinische Methoden und Techniken mit speziellem Bezug zu folgenden Themengebieten: Adhäsivtechnologie, Composite- und Keramikverarbeitung, metallfreie Rekonstruktionen mittels CAD/CAM, ästhetische Parodontalchirurgie, Hard- und Weichgewebsmanagement in der Implantologie, festsitzende Rekonstruktionen, innovative Behandlungskonzepte in der Teilprothetik, Ästhetik und Funktion bei totalen Prothesen, kieferorthopädische und chirurgische Prinzipien und Behandlungskonzepte bei Dysgnathiepatienten.

4.3 Einzelheiten zum Studiengang

Siehe Transcript of Records mit der Liste der Mikromodule und Noten; und das Prüfungszeugnis mit dem Abschlussprädikat und dem Thema der Abschlussarbeit, einschließlich Evaluierung.

4.4 Notensystem und Hinweise zur Vergabe von Noten
Allgemeines Notenschema Pkt. 8.6

4.5 Gesamtnote

Master of Science in Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion
Der Durchschnitt der Bewertungen für die Masterthesis (50 %) und das Masterkolloquium (50%)

5. ANGABEN ZUM STATUS DER QUALIFIKATION

5.1 Zugang zu weiterführenden Studien

5.2 Beruflicher Status

k. A.

6. WEITERE ANGABEN

6.1 Weitere Angaben

k.A.

6.2 Informationsquellen für ergänzende Angaben

Über die Einrichtung: www.uni-greifswald.de

7. ZERTIFIZIERUNG

Dieses Diploma Supplement nimmt Bezug auf folgende Original-Dokumente:

Urkunde über die Verleihung des XXX vom XXX XXX

Prüfungszeugnis vom XXX

Transkript vom XXX

Datum der Zertifizierung: XXX

XXX

Vorsitzender des Prüfungsausschusses

(Offizieller Stempel/Siegel)

8. ANGABEN ZUM NATIONALEN HOCHSCHULSYSTEM

Die Informationen über das nationale Hochschulsystem auf den folgenden Seiten geben Auskunft über den Grad der Qualifikation und den Typ der Institution, die sie vergeben hat.

8. INFORMATIONEN ZUM HOCHSCHULSYSTEM IN DEUTSCHLAND¹

8.1 Die unterschiedlichen Hochschulen und ihr institutioneller Status

Die Hochschulausbildung wird in Deutschland von drei Arten von Hochschulen angeboten.²

- *Universitäten*, einschließlich verschiedener spezialisierter Institutionen, bieten das gesamte Spektrum akademischer Disziplinen an. Traditionell liegt der Schwerpunkt an deutschen Universitäten besonders auf der Grundlagenforschung, so dass das fortgeschrittene Studium vor allem theoretisch ausgerichtet und forschungsorientiert ist.

- *Fachhochschulen* konzentrieren ihre Studienangebote auf ingenieurwissenschaftliche und technische Fächer, wirtschaftswissenschaftliche Fächer, Sozialarbeit und Design. Der Auftrag von angewandter Forschung und Entwicklung impliziert einen klaren praxisorientierten Ansatz und eine berufsbezogene Ausrichtung des Studiums, was häufig integrierte und begleitete Praktika in Industrie, Unternehmen oder anderen einschlägigen Einrichtungen einschließt.

- *Kunst- und Musikhochschulen* bieten Studiengänge für künstlerische Tätigkeiten an, in Bildender Kunst, Schauspiel und Musik, in den Bereichen Regie, Produktion und Drehbuch für Theater, Film und andere Medien sowie in den Bereichen Design, Architektur, Medien und Kommunikation.

Hochschulen sind entweder staatliche oder staatlich anerkannte Institutionen. Sowohl in ihrem Handeln einschließlich der Planung von Studiengängen als auch in der Festsetzung und Zuerkennung von Studienabschlüssen unterliegen sie der Hochschulgesetzgebung.

8.2 Studiengänge und -abschlüsse

In allen drei Hochschultypen wurden die Studiengänge traditionell als integrierte „lange“ (einstufige) Studiengänge angeboten, die entweder zum Diplom oder zum Magister Artium führen oder mit einer Staatsprüfung abschließen.

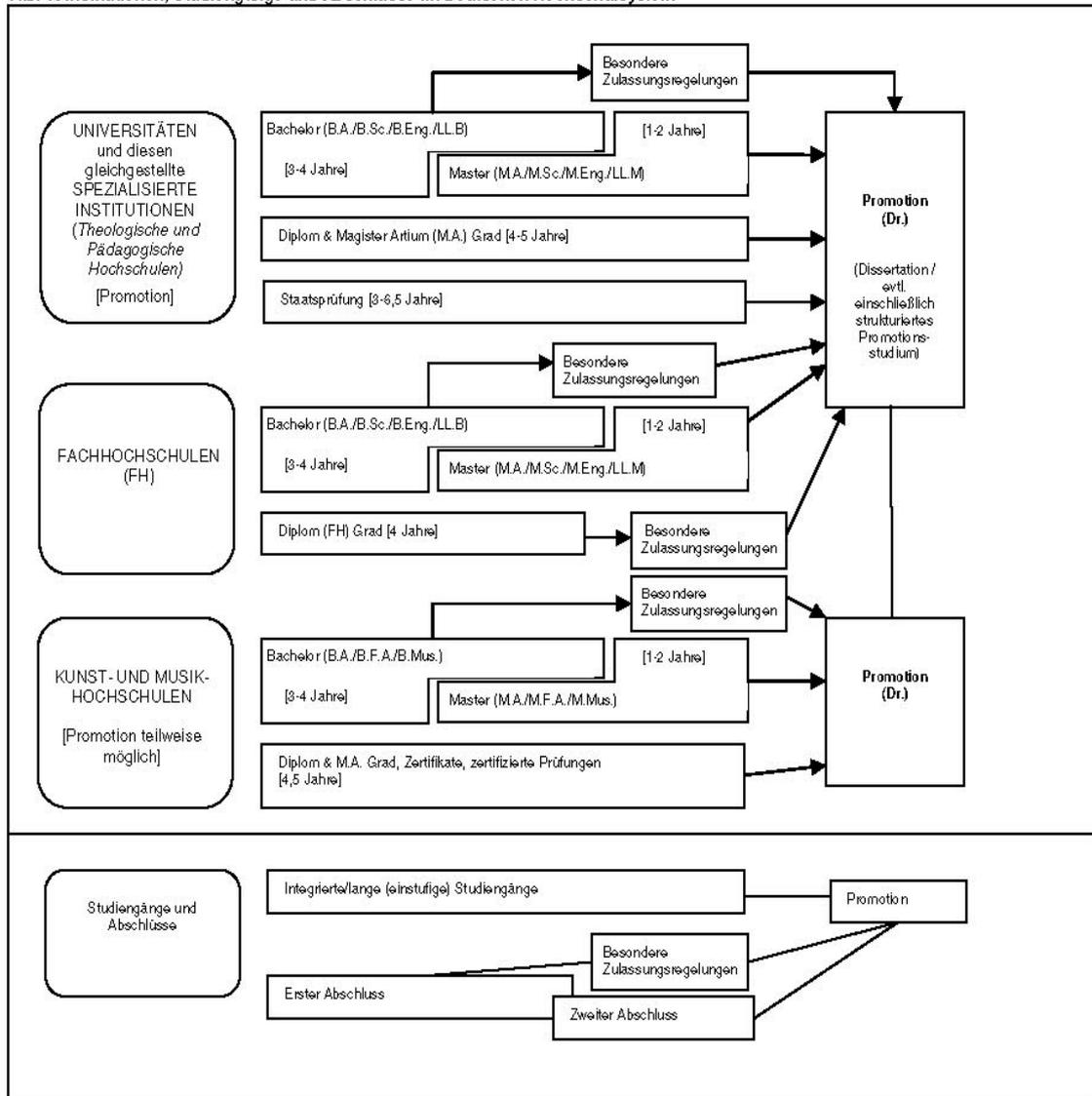
Im Rahmen des Bologna-Prozesses wird das einstufige Studiensystem sukzessive durch ein zweistufiges ersetzt. Seit 1998 besteht die Möglichkeit, parallel zu oder anstelle von traditionellen Studiengängen gestufte Studiengänge (Bachelor und Master) anzubieten. Dies soll den Studierenden mehr Wahlmöglichkeiten und Flexibilität beim Planen und Verfolgen ihrer Lernziele bieten, sowie Studiengänge international kompatibler machen.

Einzelheiten s. Abschnitte 8.4.1, 8.4.2 bzw. 8.4.3 Tab. 1 gibt eine zusammenfassende Übersicht.

8.3 Anerkennung/Akkreditierung von Studiengängen und Abschlüssen

Um die Qualität und die Vergleichbarkeit von Qualifikationen sicher zu stellen, müssen sich sowohl die Organisation und Struktur von Studiengängen als auch die grundsätzlichen Anforderungen an Studienabschlüsse an den Prinzipien und Regelungen der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder (KMK) orientieren.³ Seit 1999 existiert ein bundesweites Akkreditierungssystem für Studiengänge unter der Aufsicht des Akkreditierungsrates, nach dem alle neu eingeführten Studiengänge akkreditiert werden. Akkreditierte Studiengänge sind berechtigt, das Qualitätsiegel des Akkreditierungsrates zu führen.⁴

Tab. 1: Institutionen, Studiengänge und Abschlüsse im Deutschen Hochschulsystem



8.4 Organisation und Struktur der Studiengänge

Die folgenden Studiengänge können von allen drei Hochschultypen angeboten werden. Bachelor- und Masterstudiengänge können nacheinander, an unterschiedlichen Hochschulen, an unterschiedlichen Hochschultypen und mit Phasen der Erwerbstätigkeit zwischen der ersten und der zweiten Qualifikationsstufe studiert werden. Bei der Planung werden Module und das Europäische System zur Akkumulation und Transfer von Kreditpunkten (ECTS) verwendet, wobei einem Semester 30 Kreditpunkte entsprechen.

8.4.1 Bachelor

In Bachelorstudiengängen werden wissenschaftliche Grundlagen, Methodenkompetenz und berufsbezogene Qualifikationen vermittelt. Der Bachelorabschluss wird nach 3 bis 4 Jahren vergeben. Zum Bachelorstudiengang gehört eine schriftliche Abschlussarbeit. Studiengänge, die mit dem Bachelor abgeschlossen werden, müssen gemäß dem Gesetz zur Errichtung einer Stiftung zur Akkreditierung von Studiengängen in Deutschland akkreditiert werden.⁵ Studiengänge der ersten Qualifikationsstufe (Bachelor) schließen mit den Graden Bachelor of Arts (B.A.), Bachelor of Science (B.Sc.), Bachelor of Engineering (B.Eng.), Bachelor of Laws (LL.B.), Bachelor of Fine Arts (B.F.A.) oder Bachelor of Music (B.Mus.) ab.

8.4.2 Master

Der Master ist der zweite Studienabschluss nach weiteren 1 bis 2 Jahren. Masterstudiengänge sind nach den Profiltypen „stärker anwendungsorientiert“ und „stärker forschungsorientiert“ zu differenzieren. Die Hochschulen legen für jeden Masterstudiengang das Profil fest. Zum Masterstudiengang gehört eine schriftliche Abschlussarbeit. Studiengänge, die mit dem Master abgeschlossen werden, müssen gemäß dem Gesetz zur Errichtung einer Stiftung zur Akkreditierung von Studiengängen in Deutschland akkreditiert werden.⁶ Studiengänge der zweiten Qualifikationsstufe (Master) schließen mit den Graden Master of Arts (M.A.), Master of Science (M.Sc.), Master of Engineering (M.Eng.), Master of Laws (LL.M.), Master of Fine Arts (M.F.A.) oder Master of Music (M.Mus.) ab. Weiterbildende Masterstudiengänge, sowie solche, die inhaltlich nicht auf den vorangegangenen Bachelorstudiengang aufbauen können andere Bezeichnungen erhalten (z.B. MBA).

8.4.3 Integrierte „lange“ einstufige Studiengänge: Diplom, Magister Artium, Staatsprüfung

Ein integrierter Studiengang ist entweder mono-disziplinär (Diplomabschlüsse und die meisten Staatsprüfungen) oder besteht aus einer Kombination von entweder zwei Hauptfächern oder einem Haupt- und zwei Nebenfächern (Magister Artium). Das Vorstudium (1,5 bis 2 Jahre) dient der breiten Orientierung und dem Grundlagenwerb im jeweiligen Fach. Eine Zwischenprüfung (bzw. Vordiplom) ist Voraussetzung für die Zulassung zum Hauptstudium, d.h. zum fortgeschrittenen Studium und der Spezialisierung. Voraussetzung für den Abschluss sind die Vorlage einer schriftlichen Abschlussarbeit (Dauer bis zu 6 Monaten) und umfangreiche schriftliche und mündliche Abschlussprüfungen. Ähnliche Regelungen gelten für die Staatsprüfung. Die erworbene Qualifikation entspricht dem Master.

- Die Regelstudienzeit an *Universitäten* beträgt bei integrierten Studiengängen 4 bis 5 Jahre (Diplom, Magister Artium) oder 3 bis 6,5 Jahre (Staatsprüfung). Mit dem Diplom werden Ingenieur-, natur- und wirtschaftswissenschaftliche Studiengänge abgeschlossen. In den Geisteswissenschaften ist der entsprechende Abschluss in der Regel der Magister Artium (M.A.). In den Sozialwissenschaften variiert die Praxis je nach Tradition der jeweiligen Hochschule. Juristische, medizinische, pharmazeutische und Lehramtsstudiengänge schließen mit der Staatsprüfung ab. Die drei Qualifikationen (Diplom, Magister Artium und Staatsprüfung) sind akademisch gleichwertig. Sie bilden die formale Voraussetzung zur Promotion. Weitere Zulassungsvoraussetzungen können von der Hochschule festgelegt werden, s. Abschnitt 8.5.

- Die Regelstudienzeit an *Fachhochschulen* (FH) beträgt bei integrierten Studiengängen 4 Jahre und schließt mit dem Diplom (FH) ab. Fachhochschulen haben kein Promotionsrecht; qualifizierte Absolventen können sich für die Zulassung zur Promotion an promotionsberechtigten Hochschulen bewerben, s. Abschnitt 8.5.

- Das Studium an *Kunst- und Musikhochschulen* ist in seiner Organisation und Struktur abhängig vom jeweiligen Fachgebiet und der individuellen Zielsetzung. Neben dem Diplom- bzw. Magisterabschluss gibt es bei integrierten Studiengängen Zertifikate und zertifizierte Abschlussprüfungen für spezielle Bereiche und berufliche Zwecke.

8.5 Promotion

Universitäten sowie gleichgestellte Hochschulen und einige Kunst- und Musikhochschulen sind promotionsberechtigt. Formale Voraussetzung für die Zulassung zur Promotion ist ein qualifizierter Masterabschluss (Fachhochschulen und Universitäten), ein Magisterabschluss, ein Diplom, eine Staatsprüfung oder ein äquivalenter ausländischer Abschluss. Besonders qualifizierte Inhaber eines Bachelorgrades oder eines Diplom (FH) können ohne einen weiteren Studienabschluss im Wege eines Eignungsfeststellungsverfahrens zur Promotion zugelassen

werden. Die Universitäten bzw. promotionsberechtigten Hochschulen regeln sowohl die Zulassung zur Promotion als auch die Art der Eignungsprüfung. Voraussetzung für die Zulassung ist außerdem, dass das Promotionsprojekt von einem Hochschullehrer als Betreuer angenommen wird.

8.6 Benotungsskala

Die deutsche Benotungsskala umfasst üblicherweise 5 Grade (mit zahlenmäßigen Entsprechungen; es können auch Zwischennoten vergeben werden): „Sehr gut“ (1), „Gut“ (2), „Befriedigend“ (3), „Ausreichend“ (4), „Nicht ausreichend“ (5). Zum Bestehen ist mindestens die Note „Ausreichend“ (4) notwendig. Die Bezeichnung für die Noten kann in Einzelfällen und für den Doktorgrad abweichen. Außerdem verwenden Hochschulen zum Teil bereits die ECTS-Benotungsskala, die mit den Graden A (die besten 10%), B (die nächsten 25%), C (die nächsten 30%), D (die nächsten 25%) und E (die nächsten 10%) arbeitet.

8.7 Hochschulzugang

Die Allgemeine Hochschulreife (Abitur) nach 12 bis 13 Schuljahren ermöglicht den Zugang zu allen Studiengängen. Die Fachgebundene Hochschulreife ermöglicht den Zugang zu bestimmten Fächern. Das Studium an Fachhochschulen ist auch mit der Fachhochschulreife möglich, die in der Regel nach 12 Schuljahren erworben wird. Der Zugang zu Kunst- und Musikhochschulen kann auf der Grundlage von anderen bzw. zusätzlichen Voraussetzungen zum Nachweis einer besonderen Eignung erfolgen. Die Hochschulen können in bestimmten Fällen zusätzliche spezifische Zulassungsverfahren durchführen.

8.8 Informationsquellen in der Bundesrepublik

- Kultusministerkonferenz (KMK) (Ständige Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland); Lennéstr. 6, D-53113 Bonn; Fax: +49(0)228/501-229; Tel.: +49(0)228/501-0
- Zentralstelle für ausländisches Bildungswesen (ZaB) als deutsche NARIC; www.kmk.org; E-Mail: zab@kmk.org
- „Dokumentations- und Bildungsinformationsdienst“ als deutscher Partner im EURYDICE-Netz, für Informationen zum Bildungswesen in Deutschland (www.kmk.org/doku/bildungswesen.htm; E-Mail: eurydice@kmk.org)
- Hochschulrektorenkonferenz (HRK); Ahrstr. 39, D-53175 Bonn; Fax: +49(0)228/887-110; Tel.: +49(0)228/887-0; www.hrk.de; E-Mail: sekr@hrk.de
- „Hochschulkompass“ der Hochschulrektorenkonferenz, enthält umfassende Informationen zu Hochschulen, Studiengängen etc. (www.hochschulkompass.de)

¹ Die Information berücksichtigt nur die Aspekte, die direkt das Diploma Supplement betreffen. Informationsstand 1.7.2005.

² Berufsakademien sind keine Hochschulen, es gibt sie nur in einigen Bundesländern. Sie bieten Studiengänge in enger Zusammenarbeit mit privaten Unternehmen an. Studierende erhalten einen offiziellen Abschluss und machen eine Ausbildung im Betrieb. Manche Berufsakademien bieten Bachelorstudiengänge an, deren Abschlüsse einem Bachelorgrad einer Hochschule gleichgestellt werden können, wenn sie von einer deutschen Akkreditierungsagentur akkreditiert sind.

³ Ländergemeinsame Strukturvorgaben gemäß § 9 Abs. 2 HRG für die Akkreditierung von Bachelor- und Masterstudiengängen (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 10.10.2003 i.d.F. vom 21.4.2005).

⁴ „Gesetz zur Errichtung einer Stiftung „Stiftung zur Akkreditierung von Studiengängen in Deutschland“, in Kraft getreten am 26.02.05, GV. NRW. 2005, Nr. 5, S. 45, in Verbindung mit der Vereinbarung der Länder zur Stiftung „Stiftung: Akkreditierung von Studiengängen in Deutschland“ (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 16.12.2004).

⁵ Siehe Fußnote Nr. 4.

⁶ Siehe Fußnote Nr. 4.

Diploma Supplement of Bachelor-/ Master-Programs

ERNST MORITZ ARNDT

UNIVERSITY GREIFSWALD



This Diploma Supplement model was developed by the European Commission, Council of Europe and UNESCO/CEPS. The purpose of the supplement is to provide independent data to improve the international 'transparency' and fair academic and professional recognition of qualifications (diplomas, degrees, certificates etc.). It is designed to provide a description of the nature, level, context, content and status of the studies that were pursued and successfully complemented by the individual named on the original qualification to which this supplement is appended. It should be free from any value judgements, equivalence statements or suggestions about recognition. Information in all eight sections should be provided. Where information is not provided, an explanation should give the reason.

1. HOLDER OF THE QUALIFICATION

1.1 Family Name/ First Name

XXX, XXX

1.2 Date, Place, Country of Birth

XXX,XXX.XXX

1.3 Student ID Number or Code

XXXXXX

2. QUALIFICATION

2.1 Name of Qualification

Master of Science – M.Sc.

Title Conferred (full, abbreviated; in original language)

n. a.

2.2 Main Fields of Study

Dentistry, Aesthetic Dentistry, TMJ Studies

2.3 Institution Awarding the Qualification (in original language)

Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald

Medizinische Fakultät

Status (Type/ Control)

University/ State Institution

2.4 Institution Administering Studies

same

Status (Type/ Control)

same/ same

2.5 Language(s) of Instruction/ Examination

German

3. LEVEL OF THE QUALIFICATION

3.1 Level

Master (2 ½ years, 64 credits)

3.2 Official Length of Program

2 ½ years

3.3 Access Requirements

State examination certificate in dentistry (Staatsexamen)

4. CONTENTS AND RESULTS GAINED

4.1 Mode of Study

Postgraduate Study

4.2 Program Requirements

The MSc postgraduate programme shall enable the student to acquire methods and techniques of the discipline to take full responsibility as a practising professional.

Students shall become specifically acquainted with issues, actual knowledge and methods of aesthetic dentistry to identify and analyse relevant problems and develop adequate strategies of treatment.

The basic modules focus on basic knowledge in the fields of ethics and aesthetics of medicine, basics of occlusion, clinical, instrumental and scientific methods and techniques and clinical documentation.

The core and additional modules focus on using dental methods in practice and clinic considering adhesive techniques, composite and ceramics, metal-free restorations using CAD/CAM, aesthetic aspects of periodontal surgery, hard tissue and soft tissue management in implantology, fixed prostheses, innovative concepts in partial prosthetics, aesthetic und functional rehabilitation of complete edentulous, orthodontic and surgical treatment planning, aesthetical and functional therapy of dysgnathic patients.

4.3 Program Details

See Transcript for list of courses and grades; and "Prüfungszeugnis" (Examination Certificate) for final examinations and topic of thesis, including evaluations.

4.4 Grading Scheme

General grading scheme cf. 8.6

4.5 Overall Classification (in original language)

Master of Science in Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion

Average between Masterthesis (50 %) und Mastercolloquium (50 %)

5. FUNCTION OF THE QUALIFICATION

5.1 Access to Higher Study

Qualifies to apply for admission to postgraduate programmes

5.2 Professional Status

n. a.

6. ADDITIONAL INFORMATION

6.1 Additional Information

n.a.

6.2 Further Information Sources

About the institution: www.uni-greifswald.de

7. CERTIFICATION

This Diploma Supplement refers to the following original documents:

Urkunde über die Verleihung des XXX XXX XXX

Prüfungszeugnis XXX

Transcript of Records XXX

Certification Date: XXX

XXX
Chairman
Examination Committee

(Official Stamp/ Seal)

8. NATIONAL HIGHER EDUCATION SYSTEM

The information on the national higher education system on the following pages provides a context for the qualification and the type of higher education that awarded it (DSDoc 01/03.00)

8. INFORMATION ON THE GERMAN HIGHER EDUCATION SYSTEM¹

8.1. Types of Institutions and Institutional Control

Higher education (HE) studies in Germany are offered at three types of *Hochschulen*²

- *Universitäten* (Universities), including various specialized institutions, comprise the whole range of academic disciplines. In the German tradition, universities are also institutional foci of, in particular, basic research, so that advanced stages of study have strong theoretical orientations and research-oriented components.
- *Fachhochschulen* (Universities of Applied Sciences): Programs concentrate in engineering and other technical disciplines, business-related studies, social work, and design areas. The common mission of applied research and development implies a distinct application-oriented focus and professional character of studies, which include one or two semesters of integrated and supervised work assignments in industry, enterprises or other relevant institutions.
- *Kunst- and Musikhochschulen* (Colleges of Art/Music, etc.) offer graduate studies for artistic careers in fine arts, performing arts and music; in such fields as directing, production, writing in theatre, film, and other media; and in a variety of design areas, architecture, media and communication.

¹ The information covers only aspects directly relevant to purposes of the Diploma Supplement. All Information as of 1 Jan 2000.

² Hochschule is the generic term for higher education institutions.

HE institutions are either state or state-recognized institutions. In their operations, including the organization of studies and the designation and award of degrees, they are both subject to HE legislation.

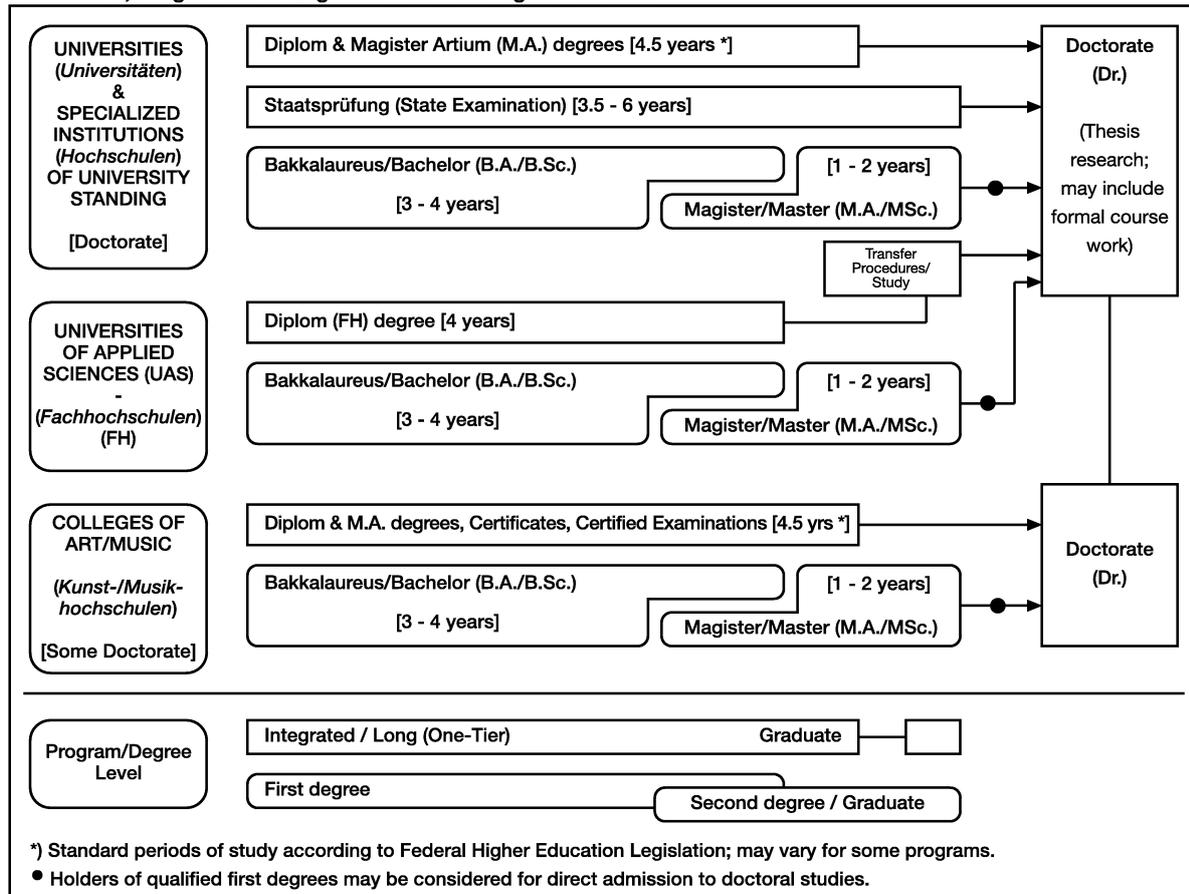
8.2 Types of programs and degrees awarded

- Studies in all three types of institutions are traditionally offered in integrated "long" (one-tier) programs leading to *Diplom-* or *Magister Artium* degrees or completion by a *Staatsprüfung* (State Examination).
- In 1998, a new scheme of first- and second-level degree programs (*Bakkalaureus/Bachelor* and *Magister/Master*) was introduced to be offered parallel to or *in lieu* of established integrated "long" programs. While these programs are designed to provide enlarged variety and flexibility to students in planning and pursuing educational objectives, they enhance also international compatibility of studies.
- For details cf. Sec. 8.41 and Sec. 8.42, respectively. Table 1 provides a synoptic summary.

8.3 Approval/Accreditation of Programs and Degrees

To ensure quality and comparability of qualifications, the organization of studies and general degree requirements have to conform to principles and regulations jointly established by the Standing Conference of Ministers of

Institutions, Programs and Degrees in German Higher Education



Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany (KMK) and the Association of German Universities and other Higher Education Institutions (HRK). In 1999, a system of accreditation for programs of study has become operational under the control of an Accreditation Council at national level. Programs and qualifications accredited under this scheme are designated accordingly in the Diploma Supplement.

8.4 Organization of Studies

8.41 Integrated "Long" Programs (One-Tier):

Diplom degrees, Magister Artium, Staatsprüfung

Studies are either mono-disciplinary (single subject, *Diplom* degrees, most programs completed by a *Staatsprüfung*) or comprise a combination of either two major or one major and two minor fields (*Magister Artium*). As common characteristics, in the absence of intermediate (first-level) degrees, studies are divided into two stages. The first stage (1.5 to 2 years) focuses - without any components of general education - on broad orientations and foundations of the field(s) of study including propaedeutical subjects. An Intermediate Examination (*Diplom-Vorprüfung* for *Diplom* degrees; *Zwischenprüfung* or credit requirements for the M.A.) is prerequisite to enter the second stage of advanced studies and specializations. Degree requirements always include submission of a thesis (up to 6 months duration) and comprehensive final written and oral examinations. Similar regulations apply to studies leading to a *Staatsprüfung*.

- Studies at *Universities* last usually 4.5 years (*Diplom* degree, *Magister Artium*) or 3.5 to 6 years (*Staatsprüfung*). The *Diplom* degree is awarded in engineering disciplines, the exact/natural and economic sciences. In the humanities, the corresponding degree is usually the *Magister Artium* (M.A.). In the social sciences, the practice varies as a matter of institutional traditions. Studies preparing for the legal, medical, pharmaceutical and teaching professions are completed by a *Staatsprüfung*. The three qualifications are academically equivalent. As the final (and only) degrees offered in these programs at graduate-level, they qualify to apply for admission to doctoral studies, cf. Sec. 8.5.
- Studies at *Fachhochschulen (FH)* /Universities of Applied Sciences (UAS) last 4 years and lead to a *Diplom (FH)* degree. While the *FH/UAS* are non-doctorate granting institutions, qualified graduates may pursue doctoral work at doctorate-granting institutions, cf. Sec. 8.5.
- Studies at *Kunst- and Musikhochschulen* (Colleges of Art/Music, etc.) are more flexible in their organization, depending on the field and individual objectives. In addition to *Diplom/Magister* degrees, awards include Certificates and Certified Examinations for specialized areas and professional purposes.

8.42 First/Second Degree Programs (Two-tier):

Bakkalaureus/Bachelor, Magister/Master degrees

These programs apply to all three types of institutions. Their organization makes use of credit point systems and modular components. First degree programs (3 to 4 years) lead to *Bakkalaureus/Bachelor* degrees (B.A., B.Sc.). Graduate second degree programs (1 to 2 years) lead to *Magister/Master* degrees (M.A., M.Sc.). Both may be awarded in dedicated form to indicate particular

specializations or applied/professional orientations (B./M. of ... ; B.A., B.Sc. or M.A., M.Sc. in ...). All degrees include a thesis requirement.

8.5 Doctorate

Universities, most specialized institutions and some Colleges of Art/Music are doctorate-granting institutions. Formal prerequisite for admission to doctoral work is a qualified *Diplom* or *Magister/Master* degree, a *Staatsprüfung*, or a foreign equivalent. Admission further requires the acceptance of the Dissertation research project by a supervisor. Holders of a qualified *Diplom (FH)* degree or other first degrees may be admitted for doctoral studies with specified additional requirements.

8.6 Grading Scheme

The grading scheme usually comprises five levels (with numerical equivalents; intermediate grades may be given): "*Sehr Gut*" (1) = Very Good; "*Gut*" (2) = Good; "*Befriedigend*" (3) = Satisfactory; "*Ausreichend*" (4) = Sufficient; "*Nicht ausreichend*" (5) = Non-Sufficient/Fail. The minimum passing grade is "*Ausreichend*" (4). Verbal designations of grades may vary in some cases and for doctoral degrees. Some institutions may also use the ECTS grading scheme.

8.7 Access to Higher Education

The General Higher Education Entrance Qualification (*Allgemeine Hochschulreife, Abitur*) after 12 to 13 years of schooling gives access to all higher education studies. Specialized variants (*Fachgebundene Hochschulreife*) allow for admission to particular disciplines. Access to *Fachhochschulen/(UAS)* is also possible after 12 years (*Fachhochschulreife*). Admission to Colleges of Art/Music may be based on other or require additional evidence demonstrating individual aptitude.

8.8 National Sources of Information

- *Kultusministerkonferenz (KMK)* [Standing Conference of Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany] - Lennéstrasse 6, D-53113 Bonn; Fax: +49/[0]228/501-229; with
 - Central Office for Foreign Education (ZaB) as German NARIC and ENIC; www.kmk.org; E-Mail: zab@kmk.org
 - "Documentation and Educational Information Service" as German EURYDICE-Unit, providing the national dossier on the education system (EURYBASE, annual update, www.eurydice.org; E-Mail eurydice@kmk.org).
- *Hochschulrektorenkonferenz (HRK)* [Association of German Universities and other Higher Education Institutions]. Its "Higher Education Compass" (www.higher-education-compass.hrk.de) features comprehensive information on institutions, programs of study, etc. Ahrstrasse 39, D-53175 Bonn; Fax: +49/[0]228 / 887-210; E-Mail: sekr@hrk.de